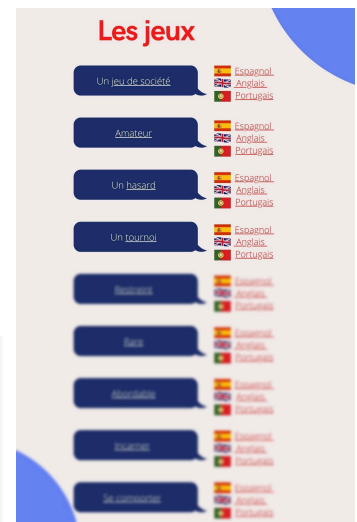
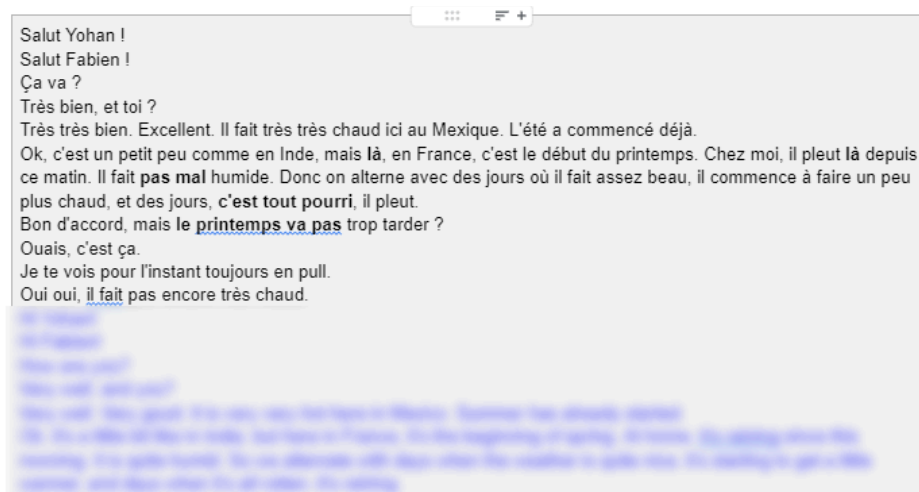


Les jeux de société, avec Yohan - Transcription en français

REJOINS LE CLUB VIP :

- **Transcriptions PDF bilingues** FR + Anglais / FR+ Espagnol / FR + Portugais
- **Le podcast bonus “je vous explique” + la suite de l’épisode** où j’explique les parties difficiles de l’épisode avec les conjugaisons, les temps, le vocabulaire, la culture, etc.
- **la fiche de vocabulaire de l’épisode**
- **l'accès au groupe privé Télégram.**
- **chat de groupe** sur Telegram 1h / semaine
- **Accès au serveur Discord privé.**
- **1 live privé par mois Questions / réponses**

Clique sur une image pour avoir accès aux transcriptions bilingues et à la fiche de vocabulaire :



Salut Yohan !

Salut Fabien !

Ça va ?

Très bien, et toi ?

Très très bien. Excellent. Il fait très très chaud ici au Mexique. L'été a commencé déjà.

Ok, c'est un petit peu comme en Inde, mais là, en France, c'est le début du printemps. Chez moi, il pleut là depuis ce matin. Il fait pas mal humide. Donc on alterne avec des jours où il fait assez beau, il commence à faire un peu plus chaud, et des jours, c'est tout pourri, il pleut.

Bon d'accord, mais le printemps va pas trop tarder ?

Ouais, c'est ça.

Je te vois pour l'instant toujours en pull.

Oui oui, il fait pas encore très chaud.

Moi je meurs de chaud ici au Mexique, tu peux t'en douter. Oui très bien aujourd'hui, on va parler un petit peu, on va improviser un petit dialogue entre nous et on va parler de jeux de société. Alors, les jeux de société, ça

peut être beaucoup de choses et on va justement vous expliquer. On va en parler ensemble avec Yoann. Ok ? Puisque tu es adepte de jeux de société, amateur ou pro, je ne sais pas.

Pas vraiment pro, mais je suis un gros joueur. J'ai joué à beaucoup de jeux, je joue encore régulièrement et à différents types de jeux.

Oui donc du coup, à quels types de jeu tu joues ?

Alors principalement, quand je joue à des jeux de société, quand on dit "jeux de plateau", c'est principalement des jeux de stratégie. Avec si possible le moins de hasard possible. On joue aussi à des jeux de cartes, comme "Magic the gathering", par exemple, un jeu assez connu.

Ouais, évidemment.

Et j'ai commencé quand j'étais au collège et j'ai repris quand j'étais à Clermont-Ferrand. Donc ça fait une vingtaine d'années quasiment que je joue à ce jeu. Pas en continu mais assez régulièrement.

Et t'as beaucoup de cartes Magic ?

J'en ai un petit peu, par rapport à un gros collectionneur, je n'en ai pas tant que ça. Ma pratique n'a pas été continue, donc il y a beaucoup d'éditions que j'ai jamais achetées, que je n'ai jamais découvertes et je joue dans des formats plutôt budget, donc pas très chers. Parce que si on veut s'intéresser à un "Magic" compétitif, on peut acheter des "decks", des paquets de cartes qui peuvent coûter dans les deux cents (200), trois cents (300) euros si on veut être au top niveau. Moi, j'ai plutôt des "decks" compétitifs format budget, donc dans des formats moins chers où mon "deck" va coûter entre trente (30) et cinquante (50) euros pour avoir un niveau compétitif.

Ah ouais quand même !

Donc ça reste acceptable.

D'accord, oui, ça reste pas mal, mais acceptable quand même par rapport aux champions qui jouent avec des decks, j'imagine, des paquets de cartes beaucoup plus chers.

Oui c'est ça.

D'accord et t'y joues souvent aux Magic ?

Alors ça dépend vraiment des périodes. Là, ça fait à peu près un an que je n'ai pas joué. Avant ça, j'y jouais de façon assez intensive et avant mon voyage même, je jouais en compétitif et donc je faisais à peu près un tournoi tous les deux mois. Et donc entre les tournois, je jouais avec mes amis autour d'une table de façon assez régulière, peut être toutes les deux semaines, quelque chose comme ça.

OK, oui, quand même. Ouais, ouais, donc tu avais déjà un certain niveau. Enfin, tu as déjà un certain niveau.

Oui, oui.

Ok !

Et je joue dans un format justement budget qui s'appelle le format paysan où les cartes qu'on peut utiliser sont restreintes. Et on ne peut pas utiliser des cartes rares et mythiques qui sont les cartes les plus rares et donc les plus chères, ce qui fait que ce format est plus abordable.

OK, super ! Et à quoi d'autre tu joues ? Donc tu m'as dit des jeux de plateau, des jeux de rôle.

Et donc oui, je joue à des jeux de rôle aussi. Donc ça, c'est un concept de jeu vraiment différent où on ne va pas avoir un plateau devant nous et des règles et un objectif défini. On va jouer avec un maître du jeu qui va préparer pour nous ce qu'on appelle une aventure, donc une histoire, en fait, et chacun des joueurs autour de la table va incarner un personnage, soit qui l'aura créé, soit que le maître du jeu lui aura donné. Et on va se comporter comme si on était ce personnage, donc se mettre dans la peau du personnage et jouer les interactions avec les autres joueurs autour de la table, qui incarnent aussi leurs personnages et les autres personnages qu'on va rencontrer au cours de l'histoire, qui seront tous joués par le maître du jeu.

OK. Ah oui.

Et donc ce n'est pas vraiment un jeu où il y a un but. Ce n'est pas, on gagne ou on perd, en fait. C'est vraiment une histoire collaborative qu'on construit au fur et à mesure, en fonction de ce qu'a prévu le maître du jeu. Et en fonction bien sûr des actions de chaque joueur autour de la table.

D'accord, mais, du coup, on arrête quand ? Quand est-ce que le jeu s'arrête au final ?

Quand on le décide. Il y a des parties qui peuvent durer plusieurs mois, plusieurs années, en fait. On va faire vivre une troupe de personnages qui vont avoir des aventures ensemble et en fonction de l'univers dans lequel on joue, ça peut être un univers réaliste, un univers science fiction, un univers médiéval. Ça, c'est vraiment défini par le maître du jeu et les joueurs autour de la table qui décident qu'est-ce qu'on va jouer. Et après, ben soi, on peut faire des scénarios qu'on dit des "one shot" où on se réunit une fois ou deux, et on fait une mission, par exemple, résoudre une enquête ou aller trouver un trésor ou des choses comme ça. Ou alors on fait ce qu'on appelle une campagne. Et là, on fait vivre nos personnages à plus long terme.

OK d'accord. Donc vous arrêtez quand le maître du jeu décide. Mais vous gagnez pas de point par exemple, ou il n'y a pas de compétition, en fait ?

Alors, il n'y a pas de compétition. Chaque personnage a une progression, c'est-à-dire qu'on va gagner des niveaux dans la plupart des systèmes de jeu. Il y a plusieurs systèmes de jeu, mais dans le système le plus classique, les personnages vont gagner des niveaux, qui vont leur donner accès à des nouvelles compétences, des nouvelles capacités... Et ça, c'est soit défini par les règles comment on gagne des niveaux, soit c'est le maître jeu qui dit "bon, ben, vous avez bien travaillé, je vous donne tous un niveau". Et une fois qu'on monte de niveau, notre personnage devient un peu plus fort. Et ça permet aussi de faire évoluer notre personnage. Donc non seulement on le fait évoluer par ses interactions avec les autres puisque en discutant avec les autres joueurs on crée des amitiés ou des inimitiés parfois et en développant également nos niveaux, nos compétences, on a un nouveau panel soit de sorts, soit d'attaques, voilà de nouvelles compétences à utiliser.

D'accord, en fait, c'est comme un grand jeu d'acteur, finalement, c'est comme un grand film, un grand scénario.

C'est ça.

D'accord.

Ça s'apparente un peu à du théâtre d'improvisation avec donc un meneur, le maître du jeu, qui a défini le cadre de l'univers et de l'histoire. Et ensuite, chaque joueur incarne son personnage et improvise en fonction de ce qui se passe, en fonction des situations.

OK, je connaissais pas du tout parce que j'avais déjà entendu parler des jeux de rôle par mon oncle, donc moi, quand j'étais petit, quand lui il était jeune, j'étais petit et j'entendais parler de ça. Et je le voyais arriver avec des costumes, avec par exemple des épées en mousse ou des choses comme ça. Donc je sais que vous fabriquez aussi des artefacts ou des éléments, des accessoires de décors par exemple.

Alors, ça c'est... Il y a plusieurs types de jeux de rôles. On peut se déguiser autour de la table si on veut. Moi, avec mes amis, en général, on ne le fait pas. Par contre, ce que tu dis avec les épées en mousse et les déguisements travaillés et les décors, ça, c'est ce qu'on appelle des jeux de rôle grandeur nature. Où là, c'est un niveau, même encore au-dessus, on n'est plus autour d'une table. On est vraiment dans un environnement qui a été préparé pour le jeu de rôle. Et là, on va vraiment incarner d'autres personnages, vraiment de bout en bout, puisque notre personnage n'est plus représenté par une feuille de papier mais vraiment par nous-mêmes. Donc on se met en costume, on a des armes en mousse, etc et on va vraiment se déplacer souvent les grandeurs nature, ça se fait sur plusieurs jours dans un environnement, soit dans un manoir, soit dans un château, soit des gens qui ont un terrain, etc. Et là, les joueurs vont être réunis à cet endroit pendant souvent plusieurs jours et ils vont faire évoluer vraiment l'histoire.

Vraiment là, c'est presque comme en film comme tu dis, ou du théâtre, puisque les gens vont vraiment se déplacer, faire leurs actions eux-mêmes où s'ils veulent mettre un coup d'épée, ils vont utiliser leur épée en mousse et taper sur l'autre, avec quand même des règles et un cadre spécifique au jeu, bien sûr, mais c'est un niveau au-dessus que je n'ai jamais pratiqué encore.

Ah d'accord, donc tu ne fais pas de « gn », grandeur nature. On appelle ça les "GN", je crois.

Ouais, c'est ça !

Tu le fais autour d'une table finalement.

C'est ça ce qu'on appelle le JDR sur table, donc le jeu de rôle sur table.

OK, oui, ça doit être intéressant. J'ai jamais essayé. J'ai jamaï eu l'occasion d'essayer. On m'a jamais invité mais ça peut être vraiment sympa. Pour ceux qui aiment les jeux d'acteur, ceux qui aiment se mettre dans la peau d'un personnage, ça peut être vraiment cool.

Ouais, et j'aimerais bien aussi essayer un jour le GN, c'est quelque chose que j'ai vu plusieurs fois, dont j'ai entendu parler assez souvent. Puisque quand on fait du jeu de rôle et quand on s'intéresse un peu aux communautés de jeux de rôle, on entend souvent parler de GN. Et c'est vrai qu'un jour j'aimerais bien tester, pour voir.

Ouais ça a l'air chouette, effectivement. Ouais, ok, ok. Et tu joues aussi à des jeux de plateau ? Tu m'as dit ?

Ah oui, ça, c'est ce que je fais, on va dire, de façon le plus régulier puisque comme je te disais, Magic, il y a des périodes où j'ai beaucoup joué et des périodes où je n'ai pas du tout joué pendant plusieurs années. C'est un petit peu la même chose pour le jeu de rôle puisque le jeu de rôle, il faut vraiment un groupe de joueurs qui est capable de se réunir régulièrement et s'impliquer pendant plusieurs heures sur chaque partie. Donc ça prend du temps.

Oui il faut s'organiser. Ça demande beaucoup d'organisation.

Oui c'est ça, il faut regrouper cinq joueurs, entre trois et six joueurs de façon régulière pour bloquer toute une soirée ou toute une après-midi. Par contre, les jeux de société, c'est quelque chose que je fais très régulièrement depuis, depuis que je suis gamin. Donc on joue principalement avec mes amis, mais aussi parfois en famille. C'est quelque chose que j'ai découvert très jeune avec mes parents, mes oncles, tantes, cousins, cousines. Donc j'aime vraiment cette culture du jeu de société.

Oui. Il y a des jeux que tu préfères ? Que t'aimes bien ?

Alors récemment, un jeu auquel j'ai beaucoup joué avec un ami à moi, enfin des amis à moi, c'est TerraForming Mars. C'est un jeu de science fiction, stratégie où chaque joueur va incarner une corporation. Donc une entreprise spatiale, qui essaye de contribuer à la terraformation de Mars, donc ça se passe dans le futur. Et le but du jeu, c'est d'augmenter la quantité d'oxygène dans l'atmosphère martienne. La quantité d'océans donc l'eau à la surface de la planète, et également la quantité de chaleur pour que la vie sur Mars soit acceptable, en tout cas, agréable pour les humains. Et donc on va jouer avec des cartes et on aura tout un tas de ressources qu'on va récolter. Et le but du jeu, c'est de développer en premier nos productions pour gagner des ressources qui vont nous permettre ensuite de développer tous ces projets de terraformation de la planète. Et donc on va pouvoir construire des villes, planter des forêts. Il y a tout un système avec la gestion d'animaux, de microbes, de plantes et à côté de ça, t'as des projets spatiaux, on peut faire venir des météores sur la planète, impacter la planète avec des météores pour réchauffer l'atmosphère des choses comme ça. Donc c'est un jeu très stratégique et très intéressant d'un point de vue scientifique puisque la plupart des projets qui sont dans les cartes sont des choses qui sont cohérentes scientifiquement. Le créateur du jeu, c'est un chimiste qui s'est mis en association avec des gens qui connaissent le milieu spatial, la biologie, etc pour faire un jeu qui soit à la fois intéressant, stratégique et fun à jouer, mais également cohérent scientifiquement parlant.

OK, ça a l'air super cool et ça a l'air vachement étudié, bien travaillé comme tu dis et d'après ce que tu dis, effectivement, c'est pas Elon Musk qui l'a créé ?

Non, c'est pas Elon Musk, c'est un chimiste. Je crois qu'il est anglais, je suis pas sûr, mais ..

Ok, intéressant. Alors moi je suis pas allé jusque-là dans les jeux de plateau. C'est vrai que je jouais quand j'étais petit avec ma famille à des jeux de plateau plus simples comme la bonne paye, le Monopoly, les jeux les plus connus. Le « Trivial Pursuit », les grands classiques, on aime beaucoup les grands classiques, généralement, mais c'est vrai que j'ai l'impression qu'on joue de moins en moins dans les familles. Je pense à cause d'internet, des réseaux sociaux etc mais c'est sympa quand même d'y jouer de temps en temps, les jeux de plateau. « Trivial Pursuit », moi j'adorais. Monopoly aussi, j'aime bien. Ce sont des jeux qui demandent, ce sont des jeux de hasard aussi. Donc si on tombe toujours sur des cases où il y a rien, au Monopoly, on pourra jamais acheter. Donc ça va être compliqué, mais c'est un peu aussi stratégique. Mais j'aime bien aussi, mais j'avais déjà joué aussi un jeu plus complexe. Je crois que c'est Seven Wonders, les sept (7) merveilles, tu connais ?

Oui c'est un très bon jeu, Seven Wonders ouais.

C'est marrant parce qu'en fait on était chez un ami et on connaissait pas du tout. Lui il connaissait bien cet univers, comme toi, l'univers des jeux de rôle etc des jeux de société un peu plus complexes que la bonne paye. Et il nous a dit bon, je vais vous expliquer les règles et en fait l'explication des règles, ça a pris trois quarts d'heure et après le jeu, il a pris trois, quatre heures. Mais déjà, pour le temps d'expliquer les règles, en fait, on était là. Bon, ok, on va essayer. Ça a l'air compliqué, mais il y a beaucoup de règles. Oui.

C'est ça. Alors oui, dans la plupart des jeux auxquels je joue, qui sont des jeux de ce style, la lecture et en tout cas la compréhension des règles prend souvent un peu de temps. Terraforming Mars par exemple, c'est un peu la même chose. Il faut pas mal lire au début pour bien assimiler les concepts du jeu. Il y a beaucoup de choses possibles. Une fois qu'on a commencé à jouer, voilà après ça roule. Mais il faut vraiment s'imprégner des règles au début. Et ça, c'est le cas pour la plupart des jeux de stratégie. Puisque ce n'est pas juste tu lances des dés, t'avances sur une case et tu lis ce qui se passe.

Ouais c'est ça exactement, c'est beaucoup plus compliqué.

Ouais ouais.

Ouais. Non, effectivement, je crois que j'ai jamais joué à part Seven Wonders, J'ai pas fait d'autres jeux comme ça, beaucoup plus complexes. Généralement c'est plutôt des jeux où on connaît déjà la règle comme le trivial poursuite, le Monopoly des choses comme ça, la bonne paye, qu'est ce qu'il y a aussi ? Il y a le 1000 bornes aussi avec les cartes.

Oui.

Ça peut être sympa. Tu les as aussi chez toi tout ça ?

Alors Monopoly, oui, j'en ai, 1000 bornes, je l'ai pas, mais j'ai joué quand j'étais enfant aussi. La bonne paye, j'en ai un aussi, j'avais un "risk" aussi, je sais pas si tu connais ?

Ouais.

C'est le premier jeu de stratégie entre guillemets qui m'a mis un peu cette passion. Quand j'étais gamin, j'adorais risk et en grandissant, je me suis vite rendu compte que les combats étaient plus gagnés grâce aux jets de dés que grâce à la stratégie, donc je me suis détaché petit à petit de ce jeu.

Oui oui, c'est plutôt des jeux... Oui, comme Risk, c'est beaucoup plus simple. C'est plutôt des jeux qui se jouent un peu en famille, alors que des jeux comme Seven Wonders, ça va pas se jouer en famille avec la grand-mère par exemple, ça va être compliqué.

Après je joue aussi à des jeux, comme on dit, des jeux d'ambiance, des jeux sociaux. Justement des jeux un peu plus simples dans les règles et où on a tendance plus à se marrer. Des jeux assez rigolos, comme CodeNames par exemple, où il y a deux équipes et dans chaque équipe, il y a un espion qui doit essayer de faire deviner soit des mots, soit des cartes, enfin soit des images, en fonction de la version du jeu. Et voilà, on marque des points et donc là c'est plus rigolo parce que c'est plus interactif. Il y a vraiment les deux équipes et il faut essayer de trouver un petit peu et de doubler l'équipe adverse. Il y a des jeux comme Blanc Manger Coco, le Culucu qui sont plus des jeux un peu vulgaires qui sont vraiment des jeux d'apéro, on va dire.

Oui, c'est vrai. Des jeux d'apéro..

Je sais pas si t'as déjà fait ?

Blanc manger Coco, oui. Et l'autre, je connais pas. Mais oui. Ou des jeux où tu auras un gage par exemple. Tu devras boire un shooter par exemple, des choses comme ça.

Il y en a plein aussi, des jeux d'apéro. Il y a même le jeu de Patrick Sébastien qui est sorti.

Ah, je connais pas celui-là.

C'est pas grave, tu rates rien, je te confirme. Il y a beaucoup de jeux d'apéro qui sont sympa aussi à faire. C'est vrai qu'on oublie souvent ça. Quand on fait des réunions, des soirées, on sort souvent le téléphone et on oublie de faire des petits jeux comme ça qui permettent de se marrer, de socialiser, de créer des liens sociaux. C'est quand même beaucoup mieux que d'être tous sur son téléphone.

Ouais moi, moi c'est quelque chose que j'aime vraiment pas. Et avec mes potes, c'est un peu ça, un peu ça. Donc dès qu'on est ensemble en soirée, il y a toujours quelqu'un qui va proposer une activité, un jeu. Parfois, surtout quand j'étais plus jeune, c'était des trucs de picole, du bièrepong, du caps, des jeux à boire, des trucs comme ça. Mais maintenant on est plus vraiment dans des jeux plus sociaux, des jeux d'ambiance qui permettent à tout le monde de passer une bonne soirée tout en se marrant, en discutant. Plutôt que d'être chacun dans notre téléphone et à montrer des vidéos les uns les autres, je trouve ça un peu moins intéressant.

Je comprends. Bon bah ok, merci beaucoup pour cette petite discussion sur les jeux de société, les jeux de plateau, tous les types de jeux. Merci beaucoup Yohan pour ta participation.

Très bien.

C'était un plaisir et on se retrouve bientôt pour un autre dialogue avec plaisir.

Ça marche, à plus !
Salut !